

01: DEGRADAÇÃO DA MADEIRA DO FECHAMENTO POR ATAQUE DE INSETOS XILÓFAGOS. JUNÇÃO DO VOLUME ANEXO DE ALVENARIA COM O CORPO PRINCIPAL DE MADEIRA APRESENTA INFILTRAÇÃO



02: DEGRADAÇÃO GENERALIZADA DA MADEIRA DO FECHAMENTO POR ATAQUE DE INSETOS XILÓFAGOS

ESTADO DE CONSERVAÇÃO

 VESTÍGIOS MUDANÇA DE PROGRAMA	 PRESENÇA DE MICROORGANISMOS
 MADEIRA DEGRADADA - RACHADA, OU APODRECIDA	 SUJIDADES
 DESTACAMENTO DE MATERIAL	 FISSURA - REBOCO
 DESGASTE POR ATRITO	 RACHADURA
 PREENCHIMENTO DE MATERIAL	 RECALQUE
 SUPRESSÃO DE MATERIAL	 UMIDADE CONCENTRADA - PERCOLAÇÃO
 DADO CADASTRADO POR LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO	 UMIDADE ASCENDENTE
 ÁREAS ALAGÁVEIS	 UMIDADE DESCENDENTE

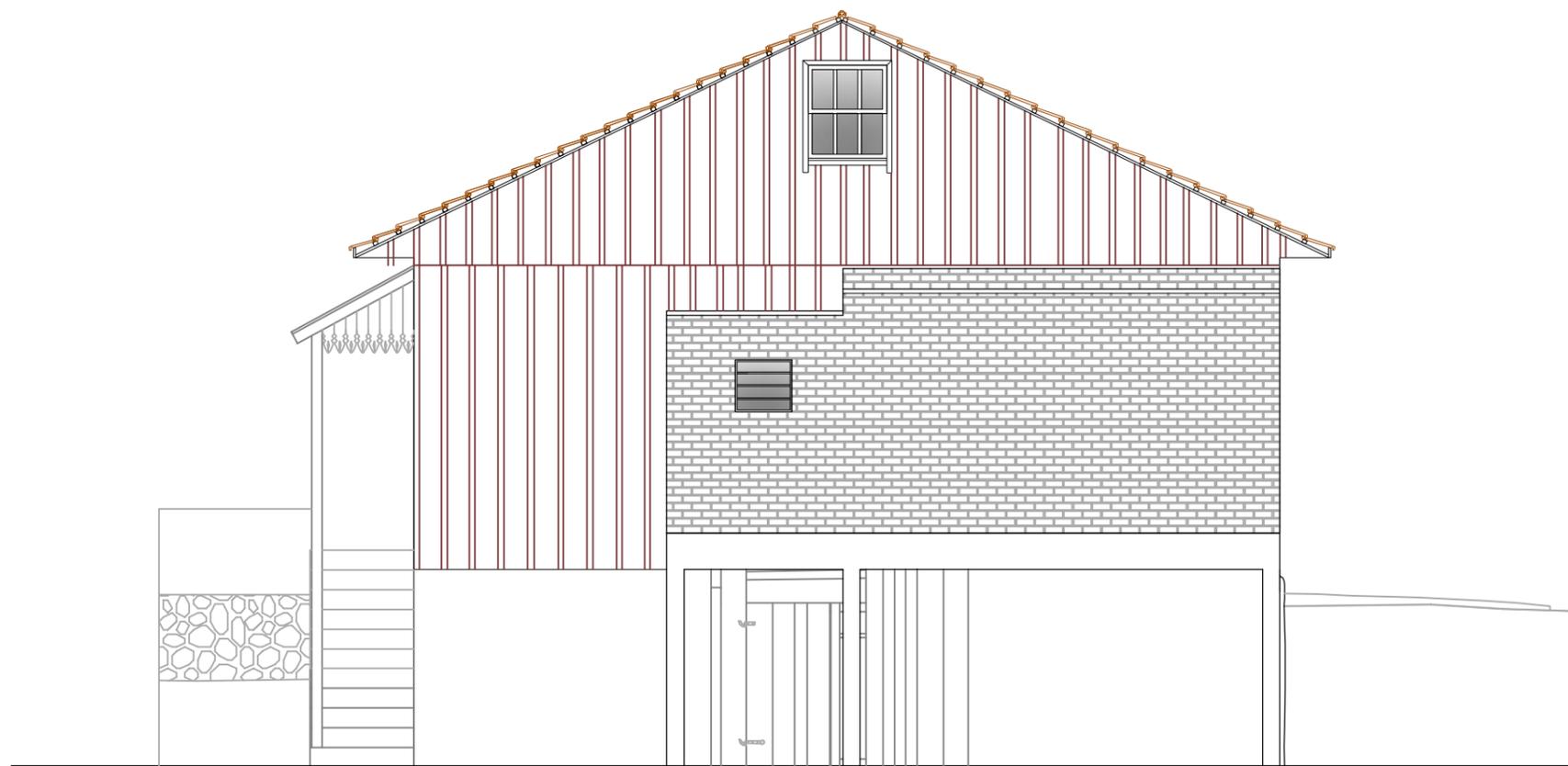
EQUIPE DE ARQUITETURA E URBANISMO  
ARQ. E URB. - ANA LIA BRANCHI, DOMENICO RENOSTO, PABLO CESAR UEZ E RAMON OSMANSCHI

PATRIMÔNIO:  
**ANTIGO ARMAZÉM FACHINI**  
DISTRITO DE CRIÚVA - CAXIAS DO SUL

**DIAGNÓSTICO DE PATOLOGIAS - FACHADA SUL**

FL **01**

ESCALA 1:75



01: DEGRADAÇÃO GENERALIZADA DA MADEIRA E UMIDADE CONCENTRADA NO TELHADO DO VOLUME ANEXO DE ALVENARIA

ESTADO DE CONSERVAÇÃO

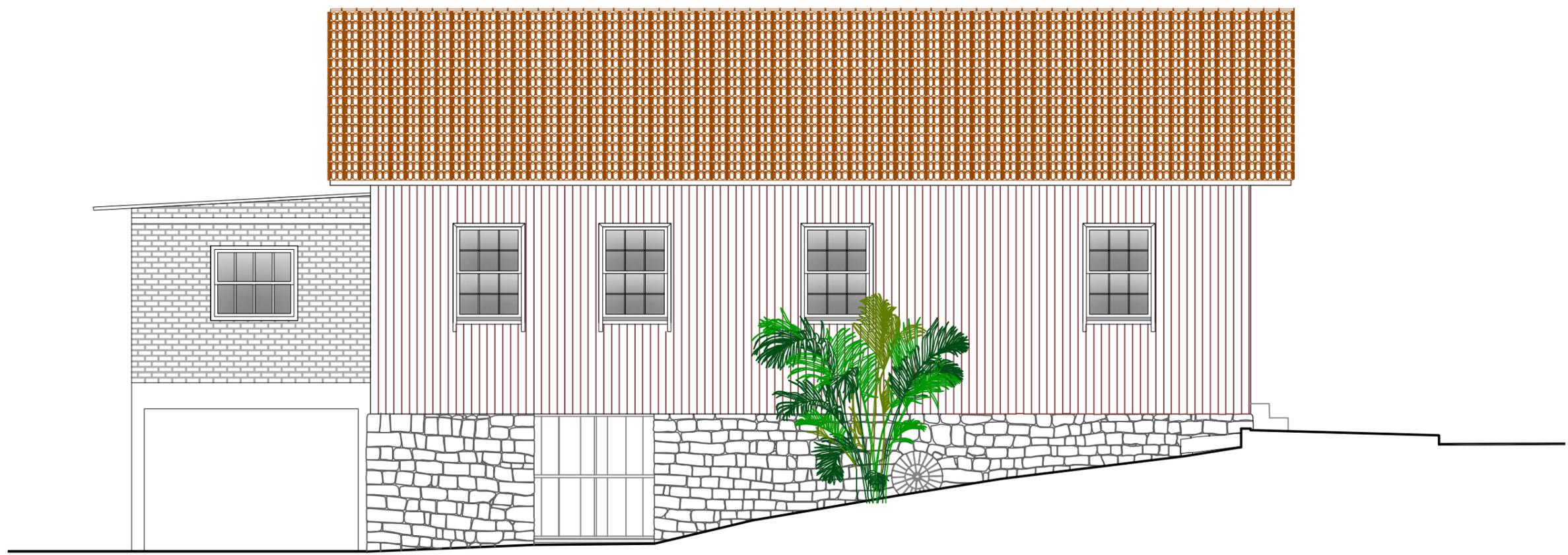
	VESTÍGIOS MUDANÇA DE PROGRAMA		PRESENÇA DE MICROORGANISMOS
	MADEIRA DEGRADADA - RACHADA, OU APODRECIDA		SUJIDADES
	DESTACAMENTO DE MATERIAL		FISSURA - REBOCO
	DESGASTE POR ATRITO		RACHADURA
	PREENCHIMENTO DE MATERIAL		RECALQUE
	SUPRESSÃO DE MATERIAL		UMIDADE CONCENTRADA - PERCOLAÇÃO
	DADO CADASTRADO POR LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO		UMIDADE ASCENDENTE
	ÁREAS ALAGÁVEIS		UMIDADE DESCENDENTE

EQUIPE DE ARQUITETURA E URBANISMO  
ARQ. E URB. - ANA LIA BRANCHI, DOMENICO RENOSTO, PABLO CESAR UEZ E RAMON OSMANSCHI

PATRIMÔNIO:  
**ANTIGO ARMAZÉM FACHINI**  
DISTRITO DE CRIÚVA - CAXIAS DO SUL

**DIAGNÓSTICO DE PATOLOGIAS - FACHADA LESTE**

FL **02**  
ESCALA 1:75



02: MADEIRA LEVEMENTE DEGRADADA POR CONCENTRAÇÃO DE UMIDADE ASCENDENTE. ESTE FECHAMENTO NÃO É O ORIGINAL.

ESTADO DE CONSERVAÇÃO

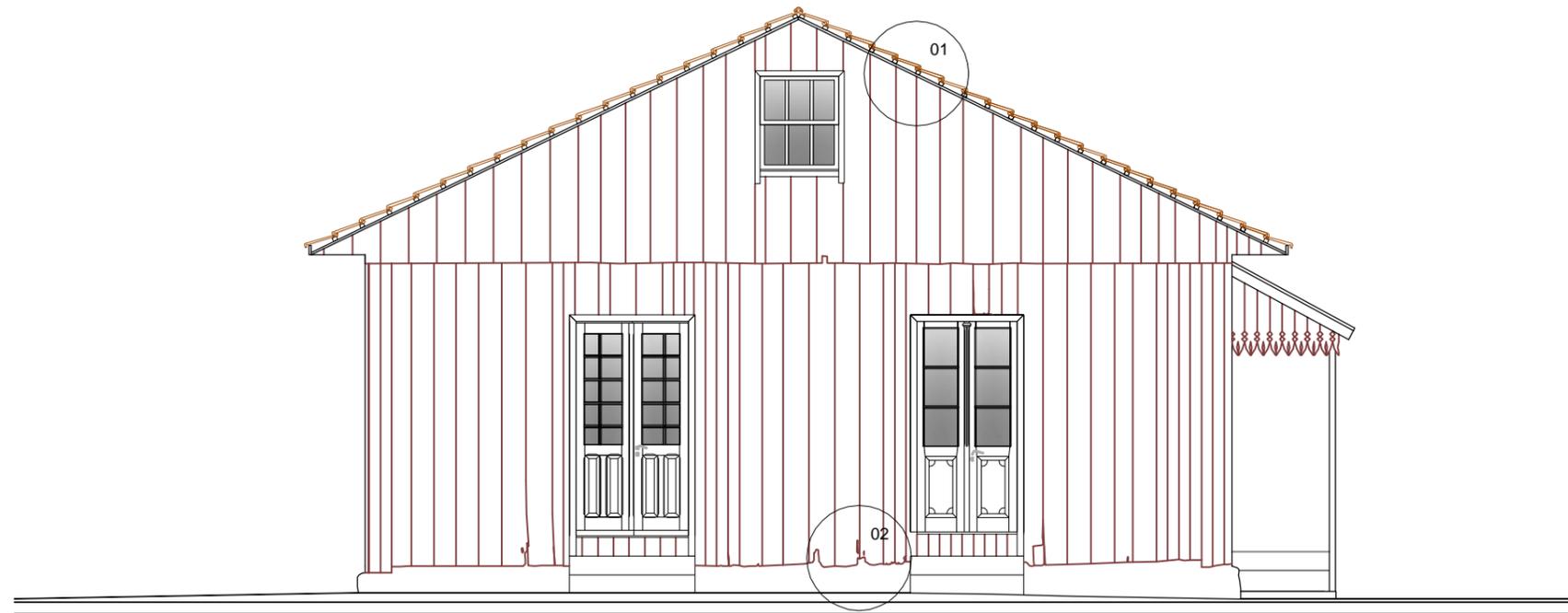
 VESTÍGIOS MUDANÇA DE PROGRAMA	 PRESENÇA DE MICROORGANISMOS
 MADEIRA DEGRADADA - RACHADA, OU APODRECIDA	 SUJIDADES
 DESTACAMENTO DE MATERIAL	 FISSURA - REBOCO
 DESGASTE POR ATRITO	 RACHADURA
 PREENCHIMENTO DE MATERIAL	 RECALQUE
 SUPRESSÃO DE MATERIAL	 UMIDADE CONCENTRADA - PERCOLAÇÃO
 DADO CADASTRADO POR LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO	 UMIDADE ASCENDENTE
 ÁREAS ALAGÁVEIS	 UMIDADE DESCENDENTE

EQUIPE DE ARQUITETURA E URBANISMO  
ARQ. E URB. - ANA LIA BRANCHI, DOMENICO RENOSTO, PABLO CESAR UEZ E RAMON OSMANSCHI

PATRIMÔNIO:  
**ANTIGO ARMAZÉM FACHINI**  
DISTRITO DE CRIÚVA - CAXIAS DO SUL

**DIAGNÓSTICO DE PATOLOGIAS - FACHADA NORTE**

FL **03**  
ESCALA 1:75



01: DEGRADAÇÃO DAS PEÇAS DO BEIRAL EM FUNÇÃO DA UMIDADE CONCENTRADA



02: DEGRADAÇÃO DA MADEIRA DO FECHAMENTO POR ATAQUE DE INSETOS XILÓFAGOS E CONCENTRAÇÃO DE UMIDADE



02: DEGRADAÇÃO DA MADEIRA DO FECHAMENTO POR ATAQUE DE INSETOS XILÓFAGOS E CONCENTRAÇÃO DE UMIDADE

ESTADO DE CONSERVAÇÃO

 VESTÍGIOS MUDANÇA DE PROGRAMA	 PRESENÇA DE MICROORGANISMOS
 MADEIRA DEGRADADA - RACHADA, OU APODRECIDA	 SUJIDADES
 DESTACAMENTO DE MATERIAL	 FISSURA - REBOCO
 DESGASTE POR ATRITO	 RACHADURA
 PREENCHIMENTO DE MATERIAL	 RECALQUE
 SUPRESSÃO DE MATERIAL	 UMIDADE CONCENTRADA - PERCOLAÇÃO
 DADO CADASTRADO POR LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO	 UMIDADE ASCENDENTE
 ÁREAS ALAGÁVEIS	 UMIDADE DESCENDENTE

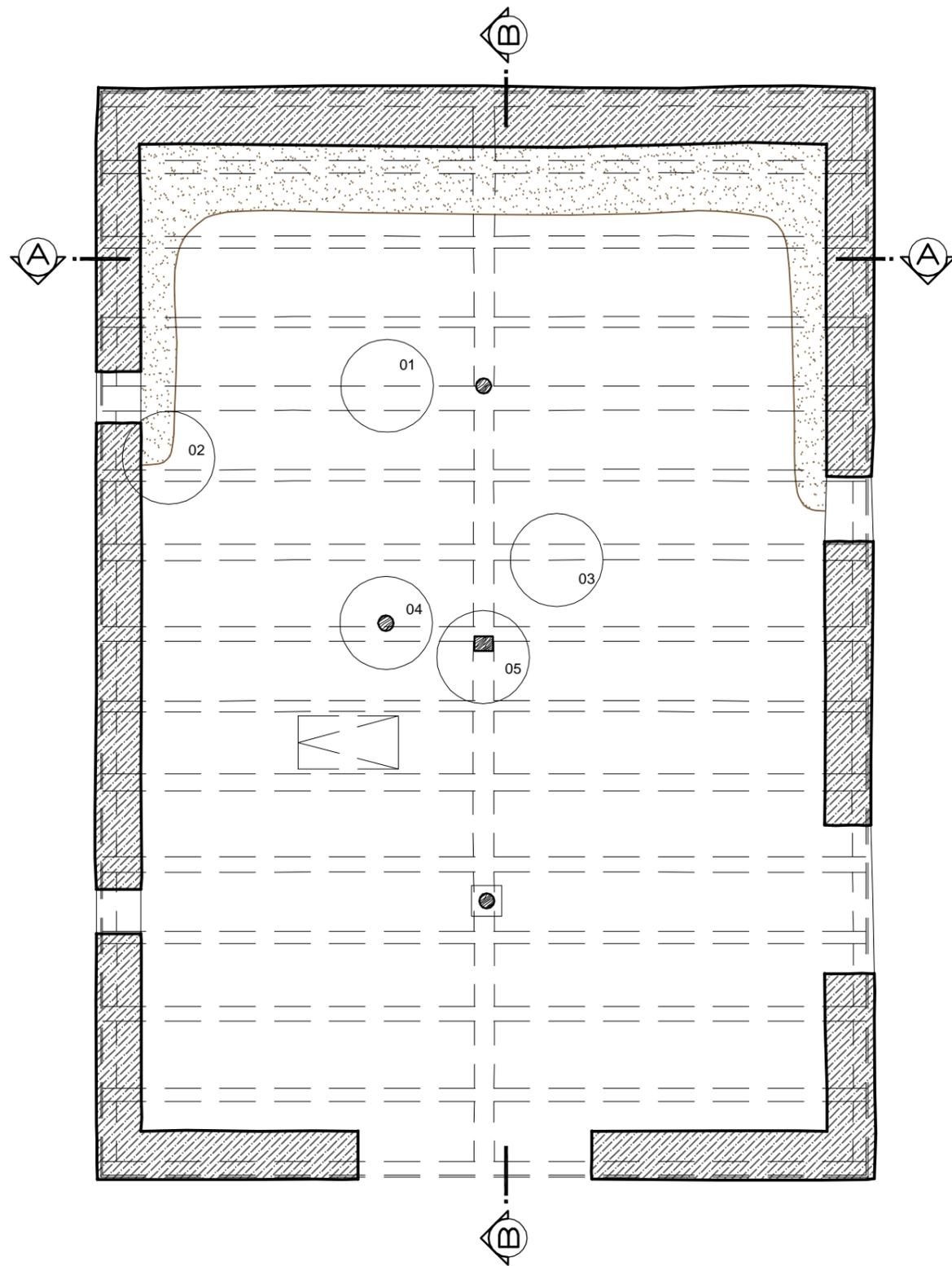
EQUIPE DE ARQUITETURA E URBANISMO  
ARQ. E URB. - ANA LIA BRANCHI, DOMENICO RENOSTO, PABLO CESAR UEZ E RAMON OSMANSCHI

PATRIMÔNIO:  
**ANTIGO ARMAZÉM FACHINI**  
DISTRITO DE CRIÚVA - CAXIAS DO SUL

**DIAGNÓSTICO DE PATOLOGIAS - FACHADA OESTE**

FL **04**

ESCALA 1:75



01: DISSEMINAÇÃO E ATAQUE DE INSETOS XILÓFAGOS GENERALIZADO NAS PEÇAS ESTRUTURAIS DE MADEIRA



02: INFILTRAÇÕES DE ÁGUAS PLUVIAIS NAS LINHAS DAS PAREDES DE PEDRA, INCLUSIVE APRESENTANDO CARBONATAÇÃO



03: DISSEMINAÇÃO E ATAQUE DE INSETOS XILÓFAGOS GENERALIZADO NAS PEÇAS ESTRUTURAIS DE MADEIRA



04: ATAQUE DE INSETOS XILÓFAGOS NAS PEÇAS ESTRUTURAIS DE MADEIRA COM A INCIDÊNCIA DE UMIDADE DESCENDENTE, O QUE PROVOCOU A RUINA DA PEÇA E A NECESSIDADE DE ESCORAMENTO SUPLEMENTAR



05: UMIDADE ASCENDENTE DO PISO AFETANDO A INTEGRIDADE DOS ELEMENTOS DE MADEIRA

ESTADO DE CONSERVAÇÃO

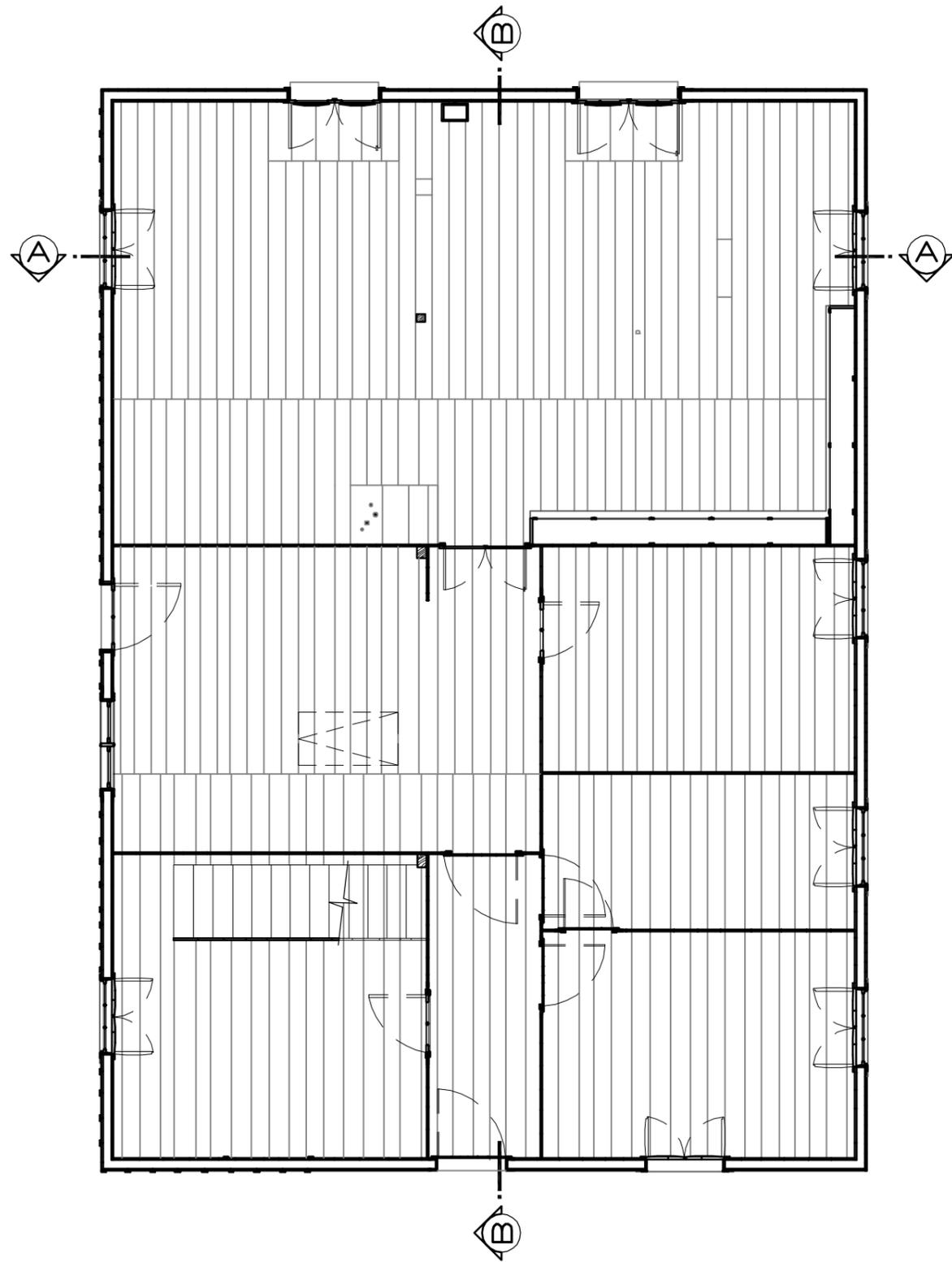
	VESTÍGIOS MUDANÇA DE PROGRAMA		PRESENÇA DE MICROORGANISMOS
	MADEIRA DEGRADADA - RACHADA, OU APODRECIDA		SUJIDADES
	DESTACAMENTO DE MATERIAL		FISSURA - REBOCO
	DESGASTE POR ATRITO		RACHADURA
	PREENCHIMENTO DE MATERIAL		RECALQUE
	SUPRESSÃO DE MATERIAL		UMIDADE CONCENTRADA - PERCOLAÇÃO
	DADO CADASTRADO POR LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO		UMIDADE ASCENDENTE
	ÁREAS ALAGÁVEIS		UMIDADE DESCENDENTE

EQUIPE DE ARQUITETURA E URBANISMO  
ARQ. E URB. - ANA LIA BRANCHI, DOMENICO RENOSTO, PABLO CESAR UEZ E RAMON OSMANSCHI

PATRIMÔNIO:  
**ANTIGO ARMAZÉM FACHINI**  
DISTRITO DE CRIÚVA - CAXIAS DO SUL

**DIAGNÓSTICO DE PATOLOGIAS - PLANTA BAIXA - PORÃO**

**FL 05**  
ESCALA 1:75



ESTADO DE CONSERVAÇÃO

	VESTÍGIOS MUDANÇA DE PROGRAMA		PRESEÇA DE MICROORGANISMOS
	MADEIRA DEGRADADA - RACHADA, OU APODRECIDA		SUJIDADES
	DESTACAMENTO DE MATERIAL		FISSURA - REBOCO
	DESGASTE POR ATRITO		RACHADURA
	PREENCHIMENTO DE MATERIAL		RECALQUE
	SUPRESSÃO DE MATERIAL		UMIDADE CONCENTRADA - PERCOLAÇÃO
	DADO CADASTRADO POR LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO		UMIDADE ASCENDENTE
	ÁREAS ALAGÁVEIS		UMIDADE DESCENDENTE

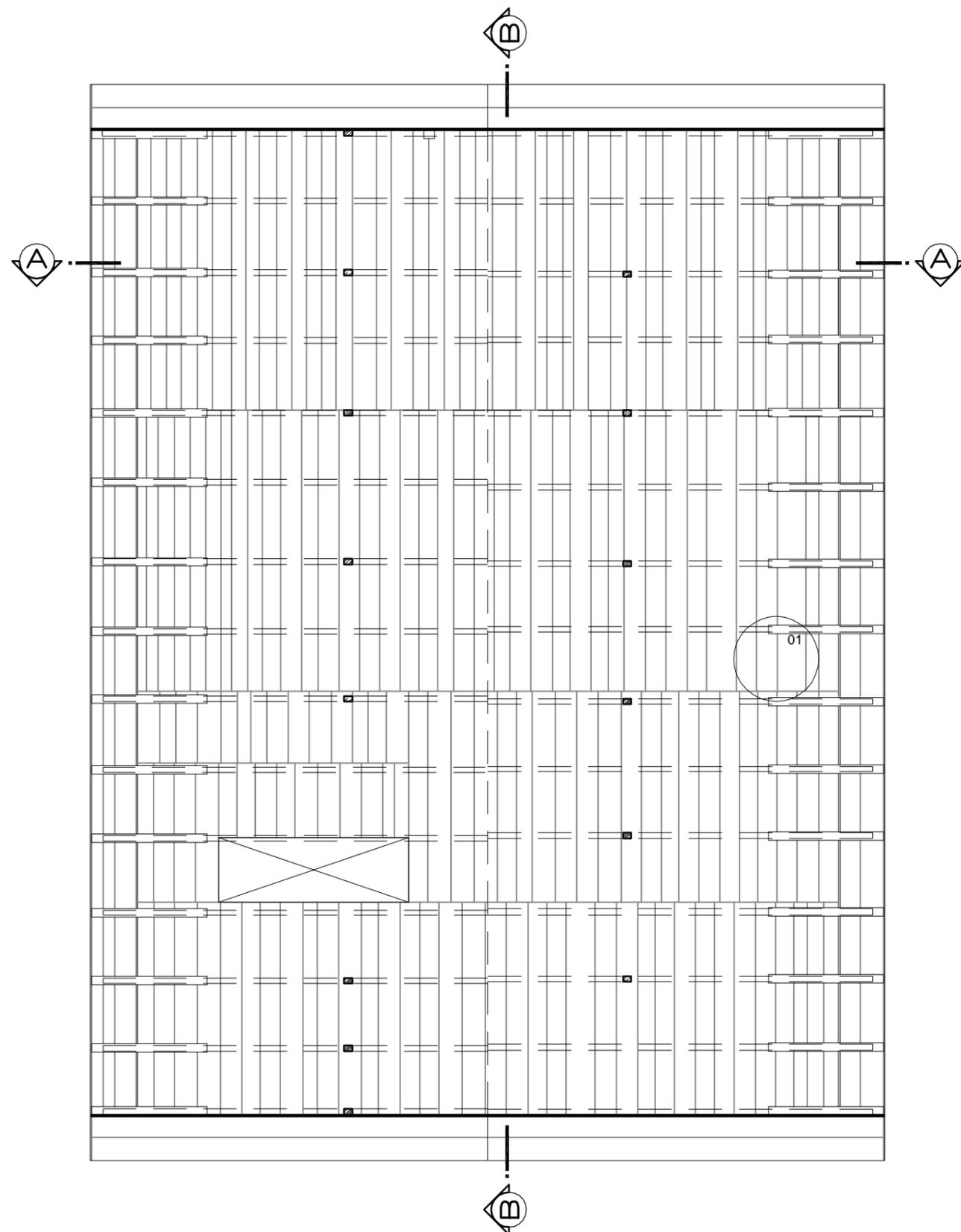
EQUIPE DE ARQUITETURA E URBANISMO  
ARQ. E URB. - ANA LIA BRANCHI, DOMENICO RENOSTO, PABLO CESAR UEZ E RAMON OSMANSCHI

PATRIMÔNIO:  
**ANTIGO ARMAZÉM FACHINI**  
DISTRITO DE CRIÚVA - CAXIAS DO SUL

**DIAGNÓSTICO DE PATOLOGIAS - PLANTA BAIXA - TÉRREO**

ESCALA 1:75

FL **06**



01: PISO DE MADEIRA DO SÓTÃO TOTALMENTE DEGRADADO PELA INFILTRAÇÃO DO TELHADO

ESTADO DE CONSERVAÇÃO

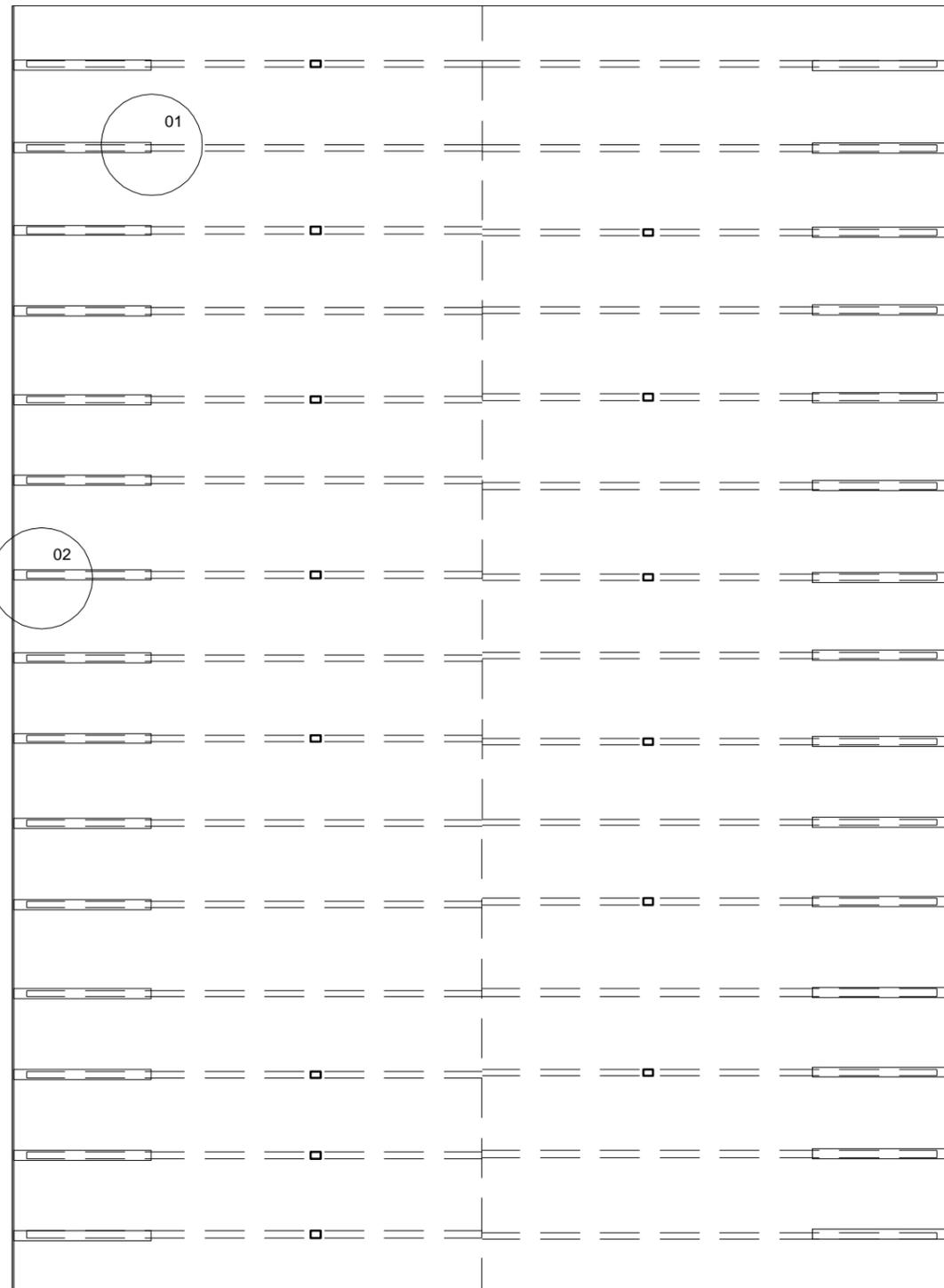
- |  |  |  |                                  |
|--|--|--|----------------------------------|
|  | VESTÍGIOS MUDANÇA DE PROGRAMA                |  | PRESENÇA DE MICROORGANISMOS      |
|  | MADEIRA DEGRADADA - RACHADA, OU APODECIDA    |  | SUJIDADES                        |
|  | DESTACAMENTO DE MATERIAL                     |  | FISSURA - REBOCO                 |
|  | DESGASTE POR ATRITO                          |  | RACHADURA                        |
|  | PREENCHIMENTO DE MATERIAL                    |  | RECALQUE                         |
|  | SUPRESSÃO DE MATERIAL                        |  | UMIDADE CONCENTRADA - PERCOLAÇÃO |
|  | DADO CADASTRADO POR LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO |  | UMIDADE ASCENDENTE               |
|  | ÁREAS ALAGÁVEIS                              |  | UMIDADE DESCENDENTE              |

EQUIPE DE ARQUITETURA E URBANISMO  
 ARQ. E URB. - ANA LIA BRANCHI, DOMENICO RENOSTO, PABLO CESAR UEZ E RAMON OSMAINSCHI

PATRIMÔNIO:  
**ANTIGO ARMAZÉM FACHINI**  
 DISTRITO DE CRIÚVA - CAXIAS DO SUL

**DIAGNÓSTICO DE PATOLOGIAS - PLANTA BAIXA - SÓTÃO**  
 ESCALA 1:75

**FL 07**



01: ESTRUTURA DO TESOURAMENTO EM MADEIRA COM RUPTURAS AO DESGATES DO TEMPO, UMIDADE E INSETOS XILÓFAGOS



01: ESTRUTURA DO TESOURAMENTO EM MADEIRA COM RUPTURAS AO DESGATES DO TEMPO, UMIDADE E INSETOS XILÓFAGOS

ESTADO DE CONSERVAÇÃO

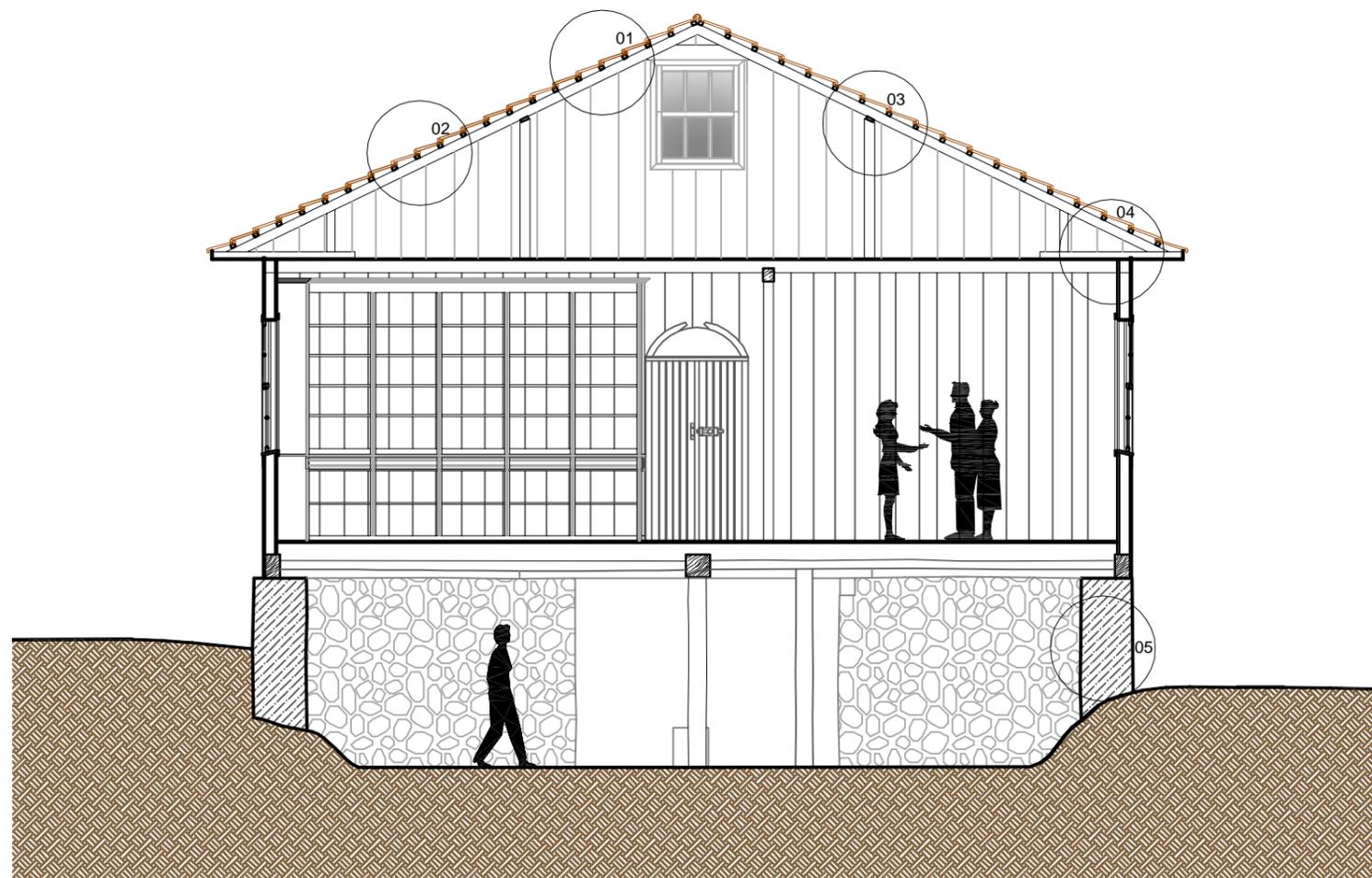
- |  |  |  |                                  |
|--|--|--|----------------------------------|
|  | VESTÍGIOS MUDANÇA DE PROGRAMA                |  | PRESENÇA DE MICROORGANISMOS      |
|  | MADEIRA DEGRADADA - RACHADA, OU APODRECIDA   |  | SUJIDADES                        |
|  | DESTACAMENTO DE MATERIAL                     |  | FISSURA - REBOCO                 |
|  | DESGASTE POR ATRITO                          |  | RACHADURA                        |
|  | PREENCHIMENTO DE MATERIAL                    |  | RECALQUE                         |
|  | SUPRESSÃO DE MATERIAL                        |  | UMIDADE CONCENTRADA - PERCOLAÇÃO |
|  | DADO CADASTRADO POR LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO |  | UMIDADE ASCENDENTE               |
|  | ÁREAS ALAGÁVEIS                              |  | UMIDADE DESCENDENTE              |

EQUIPE DE ARQUITETURA E URBANISMO  
ARQ. E URB. - ANA LIA BRANCHI, DOMENICO RENOSTO, PABLO CESAR UEZ E RAMON OSMANSCHI

PATRIMÔNIO:  
**ANTIGO ARMAZÉM FACHINI**  
DISTRITO DE CRIÚVA - CAXIAS DO SUL

**DIAGNÓSTICO DE PATOLOGIAS - TESOURAS - SÓTÃO**

**FL 08**  
ESCALA 1:75



01: INFILTRAÇÕES GENERALIZADAS DAS TELHAS PROPICIAM A AÇÃO DA UMIDADE SOBRE AS ESTRUTURAS DE MADEIRA DO TELHADO, COMPROMETENDO SUA FUNÇÃO



02: TELHAS DA COBERTURA APRESENTAM DIVERSOS PADRÕES DE DIMENSÃO E DE ENCAIXE, O QUE GERA PROBLEMAS DE ASSENTAMENTO DAS PEÇAS, COMPROMETENDO A ESTANQUEIDADE DO TELHADO.



03: ESTRUTURA DE MADEIRA DO TELHADO ESTÁ COM SÉRIO COMPROMETIMENTO DE SUA FUNÇÃO PORTANTE EM CONSEQUÊNCIA DA AÇÃO DA UMIDADE.



04: ESTRUTURA DE MADEIRA DO TELHADO PRECÁRIA, EXIGINDO INTERVENÇÃO.



05: FISSURAS NA ALVENARIA DE PEDRA IRREGULAR SUGERINDO UMA ACOMODAÇÃO DE FUNDAÇÃO.

ESTADO DE CONSERVAÇÃO

	VESTÍGIOS MUDANÇA DE PROGRAMA		PRESENÇA DE MICROORGANISMOS
	MADEIRA DEGRADADA - RACHADA, OU APODRECIDA		SUJIDADES
	DESTACAMENTO DE MATERIAL		FISSURA - REBOCO
	DESGASTE POR ATRITO		RACHADURA
	PREENCHIMENTO DE MATERIAL		RECALQUE
	SUPRESSÃO DE MATERIAL		UMIDADE CONCENTRADA - PERCOLAÇÃO
	DADO CADASTRADO POR LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO		UMIDADE ASCENDENTE
	ÁREAS ALAGÁVEIS		UMIDADE DESCENDENTE

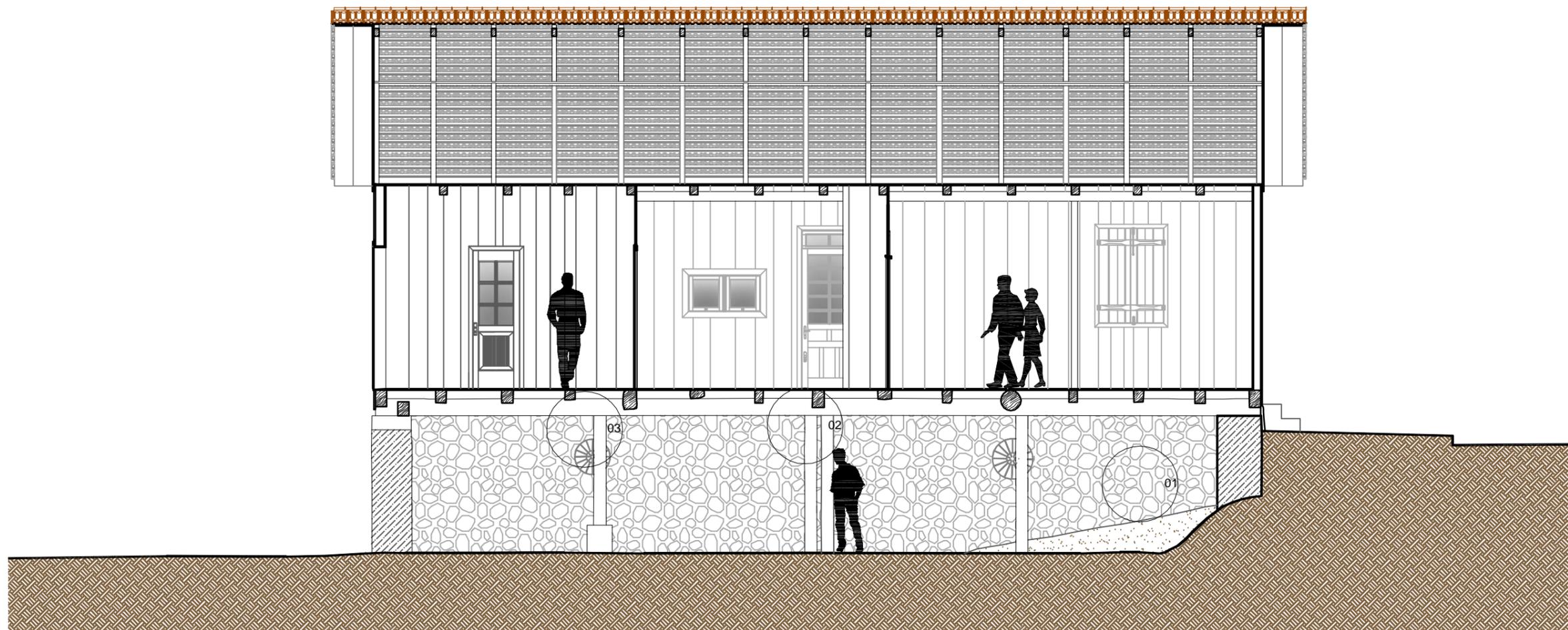
EQUIPE DE ARQUITETURA E URBANISMO  
ARQ. E URB. - ANA LIA BRANCHI, DOMENICO RENOSTO, PABLO CESAR UEZ E RAMON OSMANSCHI

PATRIMÔNIO:  
**ANTIGO ARMAZÉM FACHINI**  
DISTRITO DE CRIÚVA - CAXIAS DO SUL

DIAGNÓSTICO DE PATOLOGIAS - CORTE AA

FL **09**

ESCALA 1:75



05: FISSURAS NA ALVENARIA DE PEDRA IRREGULAR SUGERINDO UMA ACOMODAÇÃO DE FUNDAÇÃO.



02: INSTALAÇÕES HIDROSSANITÁRIAS INADEQUADAS.



03: INSTALAÇÕES ELÉTRICAS PRECÁRIAS, COLOCANDO A EDIFICAÇÃO EM EVIDENTE RISCO DE SINISTROS.

ESTADO DE CONSERVAÇÃO

	VESTÍGIOS MUDANÇA DE PROGRAMA		PRESEÇA DE MICROORGANISMOS
	MADERA DEGRADADA - RACHADA, OU APODRECIDA		SUJIDADES
	DESTACAMENTO DE MATERIAL		FISSURA - REBOCO
	DESGASTE POR ATRITO		RACHADURA
	PREENCHIMENTO DE MATERIAL		RECALQUE
	SUPRESSÃO DE MATERIAL		UMIDADE CONCENTRADA - PERCOLAÇÃO
	DADO CADASTRADO POR LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO		UMIDADE ASCENDENTE
	ÁREAS ALAGÁVEIS		UMIDADE DESCENDENTE

EQUIPE DE ARQUITETURA E URBANISMO  
 ARQ. E URB. - ANA LIA BRANCHI, DOMENICO RENOSTO, PABLO CESAR UEZ E RAMON OSMANSCHI

PATRIMÔNIO:  
**ANTIGO ARMAZÉM FACHINI**  
 DISTRITO DE CRIÚVA - CAXIAS DO SUL

**DIAGNÓSTICO DE PATOLOGIAS - CORTE BB**

FL **10**

ESCALA 1:75